

L'expérience de mon stage professionnel et linguistique à Londres

Apprentie graphiste en 3ème année au CFP Arts de Genève, je suis partie 2 mois à Londres pour y accomplir un stage en entreprise. Il aurait été impossible pour moi de réaliser ce projet sans l'aide et la confiance de Movetia. Un grand merci!
Mia Aebi



Le travail

Je suis arrivée à Londres seule à l'âge de 17 ans, pour réaliser un stage dans un studio de graphisme, dans le cadre du plan de formation de ma 3^{ème} année au CFP Arts. Le studio était situé vers le quartier de Hackney, ce quartier est connu pour être un lieu jeune, dynamique et très cosmopolite, où l'art règne à chaque coin de rue. Le studio se nomme OMO Creates et est géré par un seul homme, Olu Odukoya, un graphiste, artiste indépendant, directeur artistique, mais souvent aidé par Ollie, un jeune photographe (photo ci-dessous). Les liens créés et la confiance qui s'est installée dans ce petit espace de travail ont été très enrichissants pour moi.



Les projets artistiques

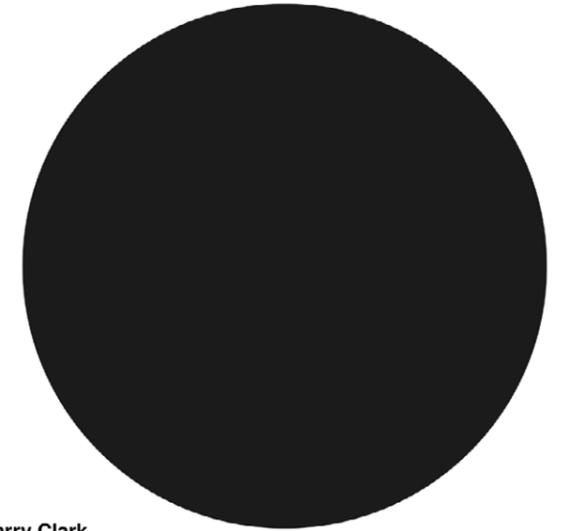
Les projets artistiques variés étaient pour la plupart très conceptuels et en lien avec le magazine semestriel (Modern Matter) de mon patron, un projet qu'il fait durer depuis presque 10 ans. Mais, j'ai aussi eu l'occasion de pouvoir participer à un shooting photos pour une marque et j'ai eu la responsabilité de toute la campagne d'affichage printemps/été 2020 de la nouvelle collection de cette dernière. La grande liberté qui m'a été accordée lors de ce projet m'a permis de prendre confiance en moi et d'être le plus autonome possible.



OMO Creates and Modern Matter Magazine

Creativity is largely about problem solving. The key is learning to express other people's experiences in such a way that they feel they're reliving them.

ModernMatter

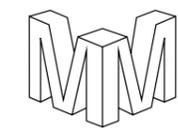


Larry Clark
Raymond Pettibon
Torey Thornton
Albert Oehlen
Paulina Olowska
Hans Ulrich Obrist
Xu Zhen



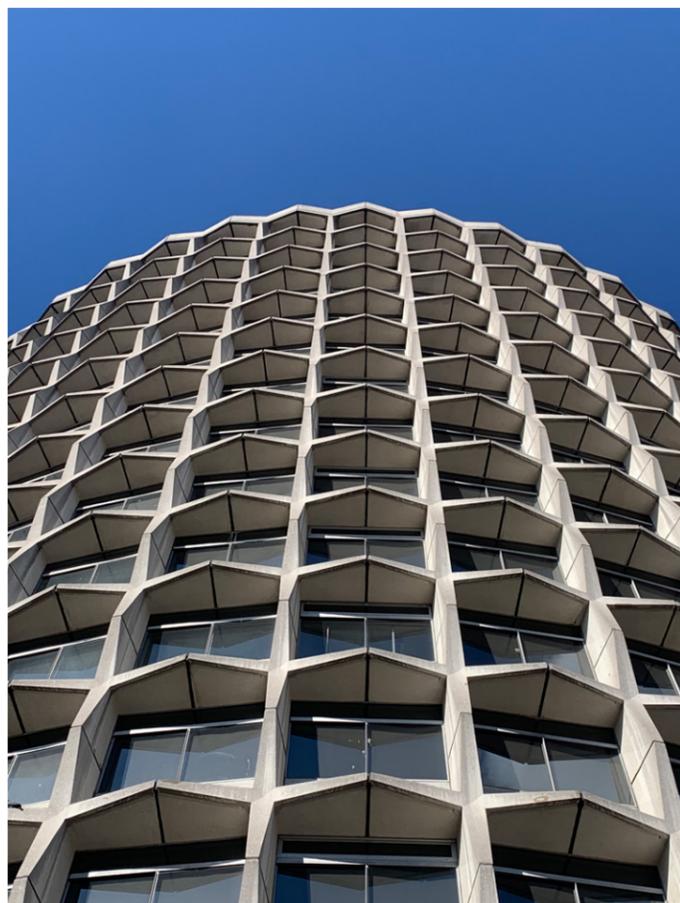
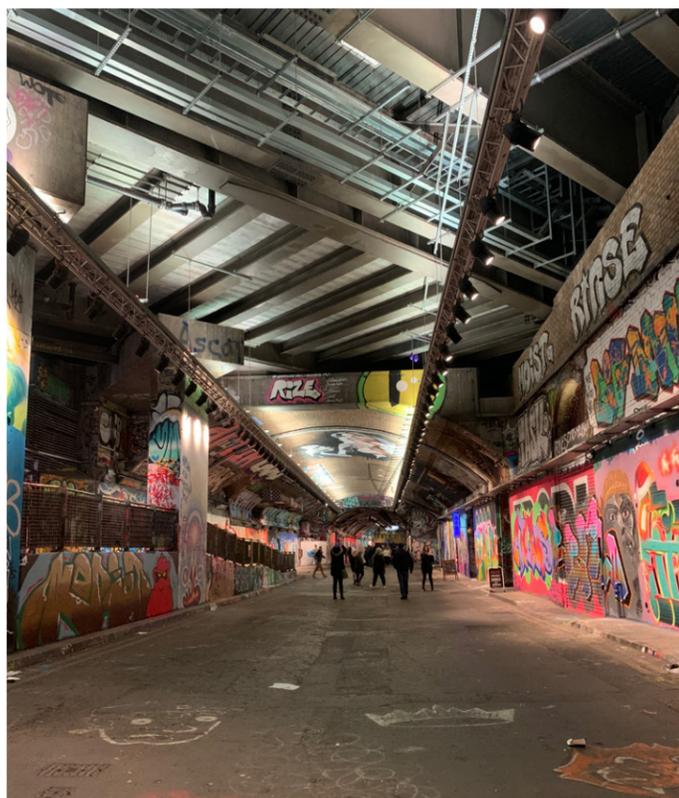
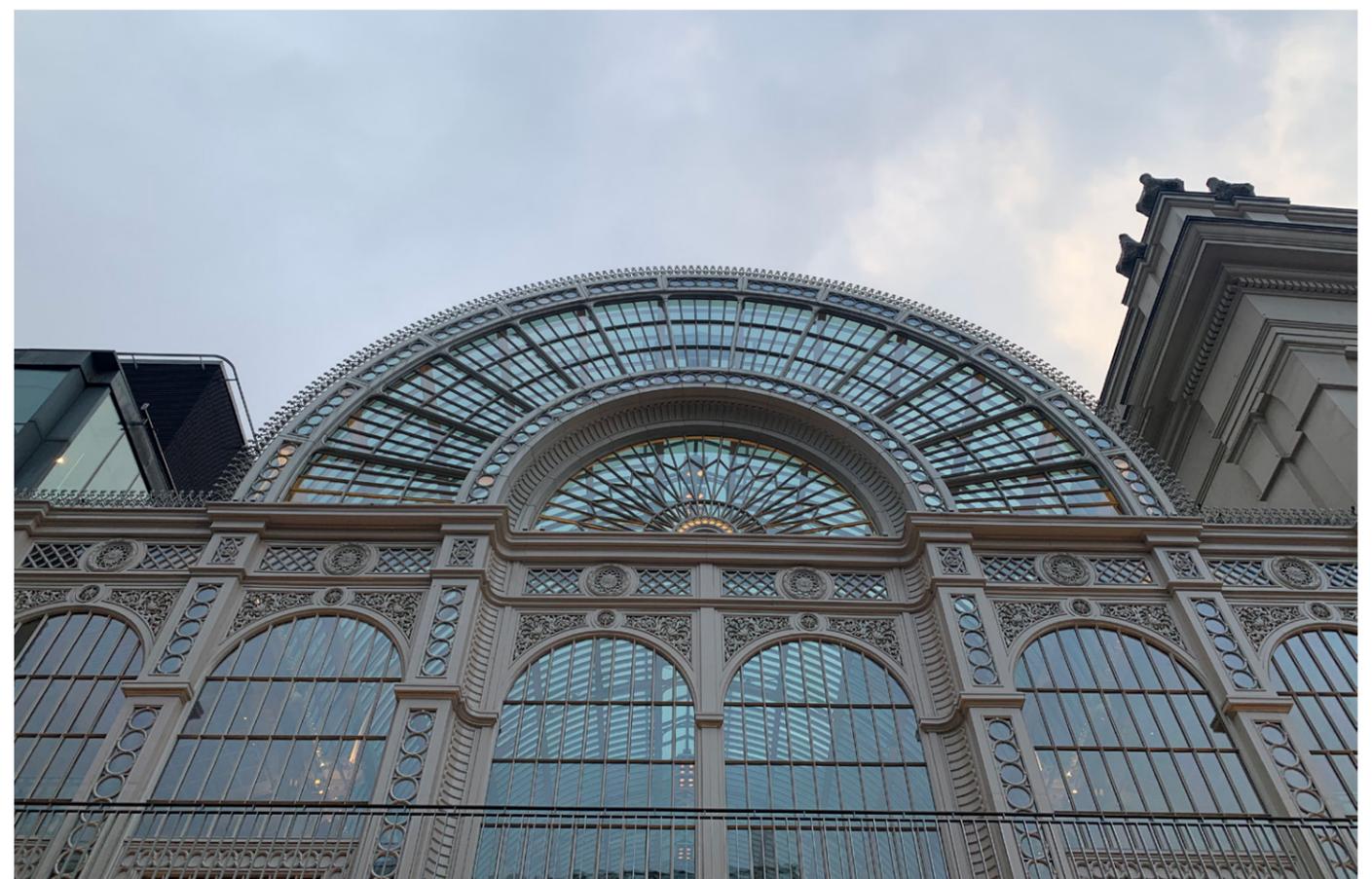
4

5



L'architecture et l'art urbain

Londres est l'une des plus grandes zones urbaines et elle ne se caractérise pas par un seul style architectural prédominant. Chaque quartier, chaque lieu est différent et a son propre style. Cette ville compte de nombreux monuments historiques mais aussi des bâtiments issus de l'architecture moderne et contemporaine, le contraste entre les constructions historiques et modernes donne un charme au paysage londonien. Cette variété d'horizons et d'ambiances visuelles m'a beaucoup plu, et m'a permis d'en savoir plus sur l'histoire de cette ville ainsi que sa culture artistique.



L'art

Londres est un lieu idéal pour le monde de l'art et de culture artistique, la ville compte des centaines de musées et galeries d'art, dont le British Museum, le Musée d'Histoire Naturelle ou encore le Tate Modern. La proximité avec l'art a stimulé ma créativité et aiguisé mon sens de l'observation, cela m'a permis d'en apprendre plus sur cet univers riche et varié, d'élargir mes connaissances et de me créer plus de références artistiques.

