

Intéressée par un métier manuel et créatif ?
Envie d'intégrer un apprentissage en école à plein-temps ?
La **bijouterie** est la formation idéale.

Portes ouvertes virtuelles

SA 23 janvier 2021

cfparts.ch/portes-ouvertes



Personne de contact

Richard Carbonnelle

Maître adjoint à la direction

richard.carbonnelle@edu.ge.ch

cfparts.ch/bijouterie

CFP Arts

Centre de formation professionnelle arts

Rue Necker 2, 1201 Genève

Case postale 1411, 1211 Genève 1

+ 41 22 388 50 00

secretariat.cfpa@etat.ge.ch

Lundi → vendredi

7h45 – 12h30 et 13h15 – 15h30

cfparts.ch

L'emploi du féminin a été choisi pour transgresser la règle grammaticale de l'utilisation du masculin englobant tous les genres.



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse

Enseignement secondaire II

Vers 4'500 ans avant notre ère furent créés sur les bords de la mer Noire les plus anciens objets en or de l'humanité. Parmi ceux-ci, des pendentifs, des perles de colliers, des diadèmes, des bracelets. Mais aussi des insignes de pouvoir, tels des sceptres, etc. Dès qu'elle se découvrit capable de fabriquer des objets, l'Humaine façonna de quoi se distinguer, s'embellir, se rapprocher des splendeurs animales ou végétales voisines en tentant fièrement de leur faire concurrence. Un long chemin sépare ainsi le premier bijou de celui que nous (nous) offrons aujourd'hui mais le rêve est le même : posséder de quoi (se) plaire et faire preuve de raffinement...

Se former à la **bijouterie**, c'est entrer dans le monde infini de l'élégance, du détail, de l'artisanat d'un geste de précision, historiquement au service du Beau. De la conception à la réalisation, de la nature des matériaux à leurs origines, ce cursus propose l'acquisition de connaissances professionnelles précises pour réaliser des bijoux, des pièces de joaillerie en métaux précieux, divers objets et accessoires. La culture générale du métier passe par l'acquisition de connaissances pratiques annexes, comme la conception et la réalisation de maquettes appliquées au produit horloger, le sertissage, la fonte à la cire perdue, la mécanique ou le ciselage sur métal.

Au terme de sa formation, l'élève sera capable de collaborer avec différents corps de métiers et entreprises, travailler sur des pièces uniques ou de série, se mettre à son compte en tant que fabricante ou designer, et diversifier, par sa capacité d'autonomie et son savoir, son panel de clientes et sa créativité. Elle pourra par la suite se perfectionner à l'extérieur de l'école dans une des branches abordées durant sa formation ou dans d'autres domaines affiliés au métier, comme l'émaillage, le sertissage, la gemmologie, la conception assistée par ordinateur ou la vente.

Connaissances professionnelles

bijouterie

concours Hans Wilsdorf (habillage horloger)

mécanique

technologie

histoire du bijou

gestion

dessin d'observation

dessin technique

création

et dessin professionnel

dessin à la gouache

recherche et création

infographie

volume

géométrie spatiale

photographie

bureautique

gemmologie

Culture générale

anglais

connaissances artistiques –

histoire de l'art

langue & communication

société

sport

Durée de formation

4 ans à plein-temps

Titre délivré

Bijoutière CFC orientation

bijouterie / sertissage

Il est à noter que l'orientation « sertissage » n'existe qu'en voie duale.

Admission 2021 – 22

Conditions

– avoir terminé la scolarité obligatoire

– réussir le concours d'entrée

Inscriptions provisoires

du JE 7 janvier au VE 12 février

→ par e-démarches :

ge.ch/c/es2

Concours phase 1

Travail à domicile

du SA 13 février au VE 12 mars

→ consignes par e-mail

Dernier délai de retour

LU 15 mars

→ par courrier postal

Concours phase 2*

Travail à l'école + entretien

ME 14 avril

*En fonction de la situation sanitaire, le cfp arts se réserve le droit de modifier l'ensemble de l'organisation du concours.
→ informations sur cfparts.ch/inscriptions-provisoires

Résultat du concours

Début mai

→ par courrier postal

Confirmation du cfp arts

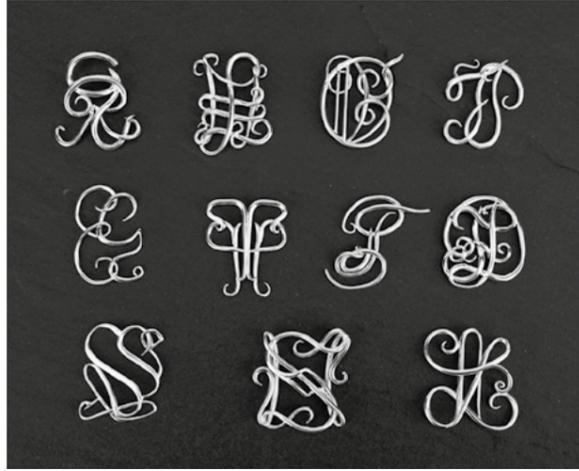
JE 1^{er} et VE 2 juillet

→ par e-mail

Rentrée scolaire

LU 30 août





- Sulaiman Al Maider
- Maïlys Briffaz
- André de Brito
- Elias Bertrand
- Expo-vente CFP Arts
- Ala Grecica
- Lucas Hage Hassan
- Tristan Hediger
- Anaïs Leiva
- Léo Marti
- Mathilde Paget
- Morgan Perrin