

Intéressée par un métier manuel et créatif?
Envie d'intégrer un apprentissage en école à plein-temps?
Le **dessin en architecture d'intérieur** est la formation idéale.

Portes ouvertes virtuelles

SA 23 janvier 2021

cfparts.ch/portes-ouvertes



Personne de contact

Daniel Schilling

Doyen

daniel.schilling@edu.ge.ch

cfparts.ch/dessin-architecture-interieur

CFP Arts

Centre de formation professionnelle arts

Rue Necker 2, 1201 Genève

Case postale 1411, 1211 Genève 1

+41 22 388 50 00

secretariat.cfpa@etat.ge.ch

Lundi → vendredi

7h45 – 12h30 et 13h15 – 15h30

cfparts.ch

L'emploi du féminin a été choisi pour transgresser la règle grammaticale de l'utilisation du masculin englobant tous les genres.



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse

Enseignement secondaire II

© 2020 CFP Arts Genève – Visuels : N. Balazs & R. Oederlin – Graphisme : R. Oederlin (PA CV)



cfp arts
genève

À la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle se déploient des comportements domestiques nouveaux, et la façon dont chacune occupe une cuisine, un salon, la manière dont les déplacements façonnent autrement les espaces, chamboulent les perceptions. Naît alors une nouvelle discipline: l'architecture d'intérieur. À l'époque le critique de cinéma Léon Moussinac déclare à son sujet que « l'art n'est atteint que dès l'instant où le meuble dépasse son rôle purement fonctionnel et pratique pour participer au rythme vivant, on pourrait dire à l'émotion, de l'ensemble ». Puisant dans les Arts décoratifs toute sa sève, l'architecture d'intérieur se mêle de ces processus qui consistent à analyser chaque détail fonctionnel afin de le relier à l'artisanat et à l'art et de faire de l'intérieur un puits d'imagination.

Associée au développement des projets conçus par les architectes d'intérieur, l'élève en **dessin en architecture d'intérieur** apprend durant sa formation à les accompagner de l'étape première à sa finalité. Elle est préparée à l'analyse des problèmes qu'elles soulèvent; à esquisser les plans d'ensemble, à préparer les maquettes, les documents et plans techniques, historiques, graphiques et esthétiques; à préparer des soumissions, à effectuer les relevés de dimensions sur les chantiers, à surveiller et coordonner l'exécution des travaux. Elle collabore pour cela étroitement avec l'architecte, l'ingénieure et l'entreprise, et sa créativité dépasse largement les limites constructives du bâti. À l'enseignement technique s'ajoute ainsi une forte culture architecturale traversant toute l'histoire de l'art.

La dessinatrice en architecture d'intérieur se doit aujourd'hui de maîtriser des logiciels offrant des possibilités créatives de plus en plus vastes, elle se doit également d'acquérir des outils techniques et artistiques solides. L'avenir n'est plus seulement à celle qui saura réaliser une maquette, il est à celle qui, dans l'élaboration d'un plan, saura répondre au mieux à ce rêve que les êtres vivants ne cessent jamais de poursuivre: habiter au mieux leur propre espace.

Connaissances

professionnelles

dessin d'architecture

d'intérieur

géométrie spatiale

et dessin technique

dessin d'observation

construction – conception

culture de la construction

et de l'architecture

connaissance des matériaux

couleur

bureautique

domotique

histoire de l'art

infographie

réalisation – maquette

physique du bâtiment

relevés et plans de fabrication

visites de chantiers

Culture générale

anglais

connaissances artistiques –

histoire de l'art

langue & communication

société

sport

Durée de formation

4 ans à plein-temps

Titre délivré

Dessinatrice CFC orientation

architecture d'intérieur

Admission 2021 – 22

Conditions

– avoir terminé la scolarité

obligatoire

– réussir le concours d'entrée

Inscriptions provisoires

du JÉ 7 janvier au VE 12 février

→ par e-démarches:

ge.ch/c/es2

Concours phase 1

Travail à domicile

du SA 13 février au VE 12 mars

→ consignes par e-mail

Dernier délai de retour

LU 15 mars

→ par courrier postal

Concours phase 2*

Travail à l'école + entretien

ME 14 avril

*En fonction de la situation sanitaire, le cfp arts se réserve

le droit de modifier l'ensemble de l'organisation du concours.

→ informations sur cfparts.ch/inscriptions-provisoires

Résultat du concours

Début mai

→ par courrier postal

Confirmation du cfp arts

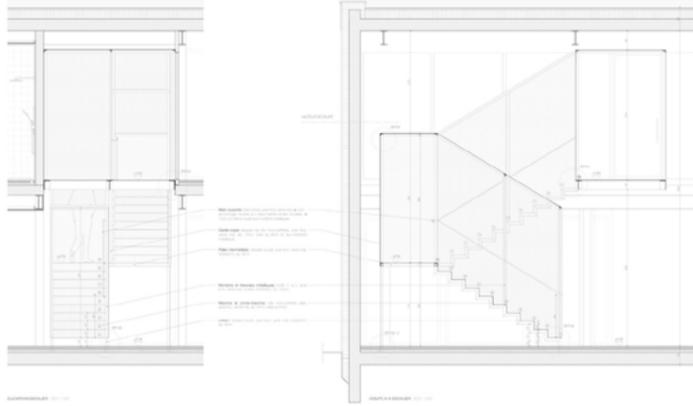
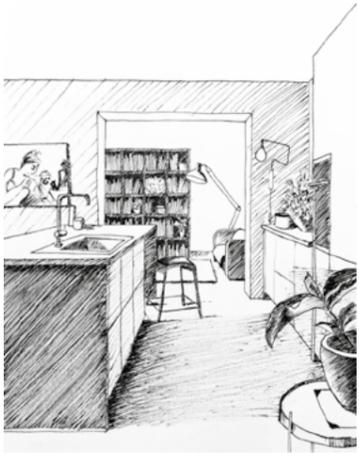
JÉ 1^{er} et VE 2 juillet

→ par e-mail

Rentrée scolaire

LU 30 août





- Martin Annen
- Laure Barcellona
- Alicia Bernardez
- Esteban Duri
- Dardana Fejzi
- Toyine Humair
- Laura Köll
- Elsa Larea
- Lilou Mièvre
- Justine Perillat
- Luciano Piunti
- Charlotte Roux
- Laeticia Rusca
- Barbara Silva Santos
- Sylvie Tao

