

Intéressée par un métier manuel et créatif?  
Envie d'intégrer un apprentissage en école à plein-temps?  
Le **graphisme** est la formation idéale.

#### Portes ouvertes virtuelles

SA 23 janvier 2021

[cfparts.ch/portes-ouvertes](http://cfparts.ch/portes-ouvertes)



#### Personne de contact

**Marisol Varela Piersimone**

Maîtresse adjointe à la direction

[maria-soledad.varela-piersimone@edu.ge.ch](mailto:maria-soledad.varela-piersimone@edu.ge.ch)

[cfparts.ch/graphisme](http://cfparts.ch/graphisme)

#### CFP Arts

Centre de formation professionnelle arts

Rue Necker 2, 1201 Genève

Case postale 1411, 1211 Genève 1

+ 41 22 388 50 00

[secretariat.cfpa@etat.ge.ch](mailto:secretariat.cfpa@etat.ge.ch)

Lundi → vendredi

7h45 – 12h30 et 13h15 – 15h30

[cfparts.ch](http://cfparts.ch)

L'emploi du féminin a été choisi pour transgresser la règle grammaticale de l'utilisation du masculin englobant tous les genres.



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse

Enseignement secondaire II

© 2020 CFP Arts Genève – Visuels : N. Balazs & R. Oederlin – Graphisme : R. Oederlin (PA CV)



cfp arts  
genève

En Ardèche, au plus profond de la Grotte Chauvet, à peine éclairée par une torche, une Humaine a, il y a 36'000 ans, inscrit un signe. Quelques points rouges composés sur la roche de la paume de la main. Une œuvre graphique ajoutée aux œuvres picturales réalisées au même moment en d'autres endroits. Depuis, le graphisme a été bouleversé en bien des aspects mais l'idée première de ce qui le compose survit : faire du dessin une communication visuelle et le faire en présence d'un habitat, c'est-à-dire : d'une relation à l'autre.

Le **graphisme** moderne consiste à interpeller, interroger, et dire par la mise en image de mots et de formes. La graphiste marque aujourd'hui notre environnement quotidien au travers d'une présence visuelle omniprésente, urbaine aussi bien que virtuelle, qui est toujours à réinterroger et réinventer avec intelligence et élégance.

Par l'acquisition d'outils techniques et créatifs, mais également en abordant tout le champ de l'histoire de l'art et en s'associant à l'architecture, la photographie et le design, la formation permet à l'élève de développer un travail personnel référencé et abouti. Tout le processus de travail – recherche, conception, analyse, planification, réalisation et suivi de production – est enseigné sous forme de mandats fictifs ou réels de type corporate design, médias imprimés ou électroniques, packaging, signalétique, etc.

Ces dernières années, les bureaux de graphisme se sont multipliés. Face à cela, la graphiste de demain devra faire preuve d'un professionnalisme toujours plus exigeant, et d'un esprit toujours ouvert à la nouveauté et à la différence.

#### Connaissances professionnelles

graphisme  
graphisme dynamique  
typographie et dessin de lettre  
couleur  
dessin et illustration  
photographie  
packaging  
sérigraphie  
volume  
histoire de l'art et de l'écriture  
histoire de la typographie  
histoire du graphisme et du design  
sémiologie et communication  
marketing  
expression orale  
infographie  
nouveaux médias  
vidéo  
gestion de projets

#### Culture générale

anglais  
connaissances artistiques –  
histoire de l'art  
langue & communication  
société  
sport

1 stage de 4 mois en 3<sup>e</sup> année

Durée de formation  
4 ans à plein-temps

Titre délivré  
Graphiste CFC

#### Admission 2021 – 22

##### Conditions

- avoir terminé la scolarité obligatoire
- réussir le concours d'entrée

##### Inscriptions provisoires

du JE 7 janvier au VE 12 février

→ par e-démarches :

[ge.ch/c/es2](http://ge.ch/c/es2)

##### Concours phase 1

Travail à domicile

du SA 13 février au VE 12 mars

→ consignes par e-mail

Dernier délai de retour

LU 15 mars

→ par courrier postal

##### Concours phase 2\*

Travail à l'école + entretien

ME 14 avril

\*En fonction de la situation sanitaire, le cfp arts se réserve le droit de modifier l'ensemble de l'organisation du concours.  
→ informations sur [cfparts.ch/inscriptions-provisoires](http://cfparts.ch/inscriptions-provisoires)

##### Résultat du concours

Début mai

→ par courrier postal

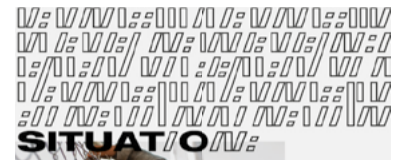
##### Confirmation du cfp arts

JE 1<sup>er</sup> et VE 2 juillet

→ par e-mail

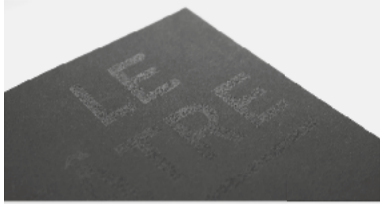
Rentrée scolaire  
LU 30 août





17.01.2019 — 14.02.2019  
SITUATION: FOTO  
FOTOMUSEUM WINTERTHUR

NICOLE TUNG



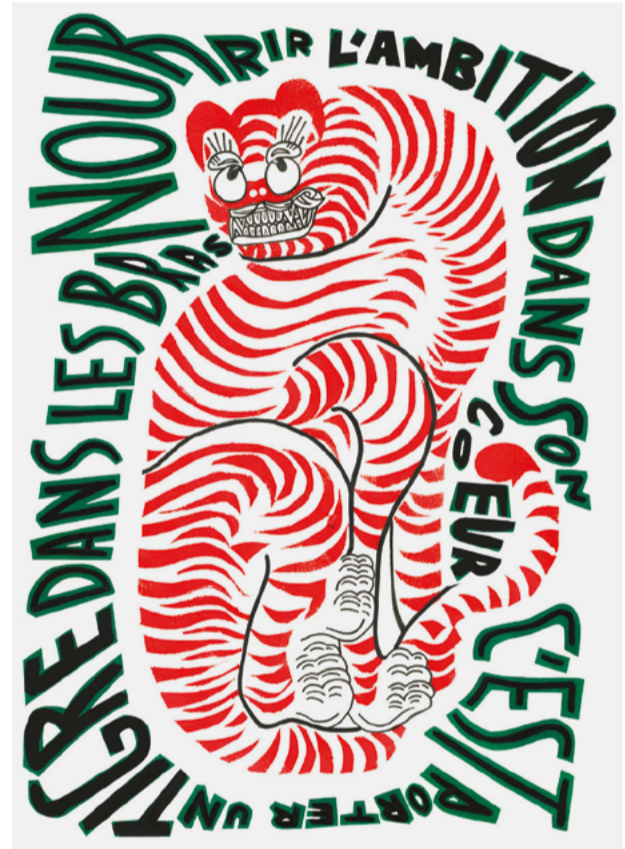
**SITUATION: FOTO** **FOTOMUSEUM.CH**

**MATTHIAS BRUGGMANN  
JOANA HADJITHOMAS  
& KHALIL JOREIGE  
NICOLE TUNG**

**GRÜZENSTRASSE  
44+45  
8400  
WINTERTHUR**

**17.01 - 14.02  
2019 - 2019**

**MATTHIAS BRUGGMANN  
JOANA HADJITHOMAS  
& KHALIL JOREIGE  
NICOLE TUNG**



**7<sup>E</sup> EDITION** Renseignements 04 93 60 03 31  
**CHAMPIONNAT DU MONDE DE FARCIS NIÇOIS**  
**DIM. 12 MAI 2019**  
**9H30 - 13H00**  
**CAVE DE LA TOUR VIEUX NICE**



Mélanie Berger  
Alessia Daval  
Anouck Henry  
Elena Pribytkova  
Marla Ritz  
Leo Schulthess