

Titulaire d'une maturité ou titre équivalent ?
Envie de poursuivre des études en arts visuels ou en design ?
La **passerelle propédeutique art & design** est une année préparatoire idéale.

Portes ouvertes virtuelles

SA 23 janvier 2021

cfparts.ch/portes-ouvertes



Personne de contact

Christine Keim

Maîtresse adjointe à la direction

christine.keim@edu.ge.ch

cfparts.ch/passerelle-propedeutique-art-design

CFP Arts

Centre de formation professionnelle arts

Rue Necker 2, 1201 Genève

Case postale 1411, 1211 Genève 1

+41 22 388 50 00

secretariat.cfpa@etat.ge.ch

Lundi → vendredi

7h45 – 12h30 et 13h15 – 15h30

cfparts.ch

L'emploi du féminin a été choisi pour transgresser la règle grammaticale de l'utilisation du masculin englobant tous les genres.



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse

Enseignement secondaire II

© 2020 CFP Arts Genève – Visuels : N. Balazs & R. Oederlin – Graphisme : R. Oederlin (PA CV)



cfp arts
genève

Le CFP Arts propose une année de stage professionnel en école dans les domaines des arts visuels et du design: arts visuels/ cinéma*, architecture d'intérieur, communication visuelle, design mode, design produit/bijou et accessoire. La **passerelle propédeutique art & design** permet à l'étudiante ayant un titre de secondaire II (maturité ou titre équivalent) de se présenter au concours d'admission d'une haute école d'art et de design.

L'enseignement de type professionnel offre un vaste tour d'horizon dans différentes disciplines artistiques. Il permet à l'étudiante de se situer dans le contexte de l'art et du design d'aujourd'hui, de préciser son orientation, de développer un projet et une culture visuelle, d'expérimenter de très nombreux domaines.

Le cursus se compose de cours hebdomadaires entremêlant théorie et pratique sous la forme de laboratoires d'idées. Tout en apprenant à l'étudiante à concevoir, réaliser et fabriquer en transformant la matière, l'équipe enseignante l'accompagne pour qu'elle puisse se forger le regard, développer une posture personnelle et critique, et réfléchir à la réalité perçue.

L'étudiante acquiert, durant cette année dense et riche en apprentissages, la réflexion et les gestes nécessaires à l'admission dans l'une ou l'autre des différentes filières bachelor de la Haute école d'art et de design de Genève (HEAD – Genève) ou d'une haute école du même type.

Durée de formation

1 an à plein-temps

1'800 heures

Certificat délivré

Attestation complémentaire à un titre de degré secondaire II

* Les étudiantes choisissent leur pré-spécialisation avant le concours d'entrée PPA&D. Durant l'année, elles suivent le cursus pour lequel elles ont été admises.

** Les titulaires d'une maturité gymnasiale peuvent accéder directement à la filière Arts visuels ou à l'orientation Cinéma de la HEAD – Genève, sous réserve de la réussite du concours organisé par la Haute école.

En cas de non-admission, ces candidatures peuvent être admises en passerelle propédeutique art & design, sous réserve de la réussite du concours PPA&D, pour obtenir un complément de formation artistique.

Pré-spécialisations

arts visuels/cinéma**

architecture d'intérieur

communication visuelle

design mode

design produit/bijou

et accessoire

Tronc commun

2 modules de dessin

– ligne

– illustration

– observation

– peinture

– vanités

2 modules d'expérimentation

– couleur

– espace

– matière

– typographie

– volume

2 modules de projet

– bande dessinée

– cinéma

– collection

– construction

– narration

– structure

photographie

portfolio

expression orale

Théorie

connaissance de l'art

et du design contemporains

sémiologie de l'image

Admission 2021 – 22

Conditions

- être titulaire d'un titre du degré secondaire II, en principe une maturité gymnasiale ou équivalent
- réussir le concours comprenant un entretien permettant de présenter ses motivations, son portfolio et une thématique imposée

Inscriptions provisoires

du LU 1^{er} février au VE 12 mars

Confirmation d'inscription

dernier délai au VE 26 mars

→ par e-mail

Concours d'admission*

du LU 3 au VE 7 mai

*En fonction de la situation sanitaire, le cfp arts se réserve le droit de modifier l'ensemble de l'organisation du concours.
→ informations sur cfparts.ch/inscriptions-provisaires

Résultat du concours

Début juin → par courrier postal

Choix cours de tronc commun

LU 28 juin

Confirmation du cfp arts

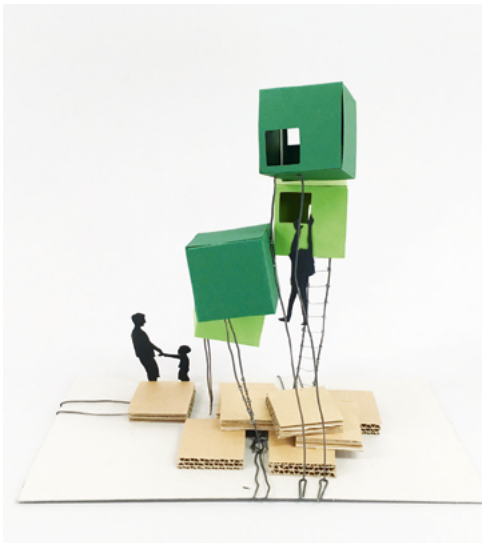
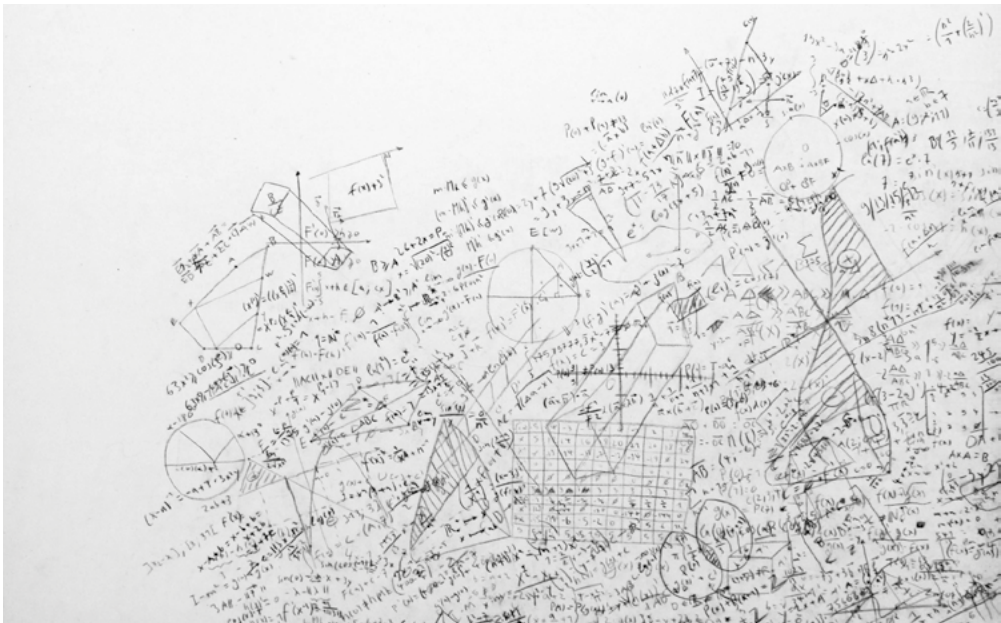
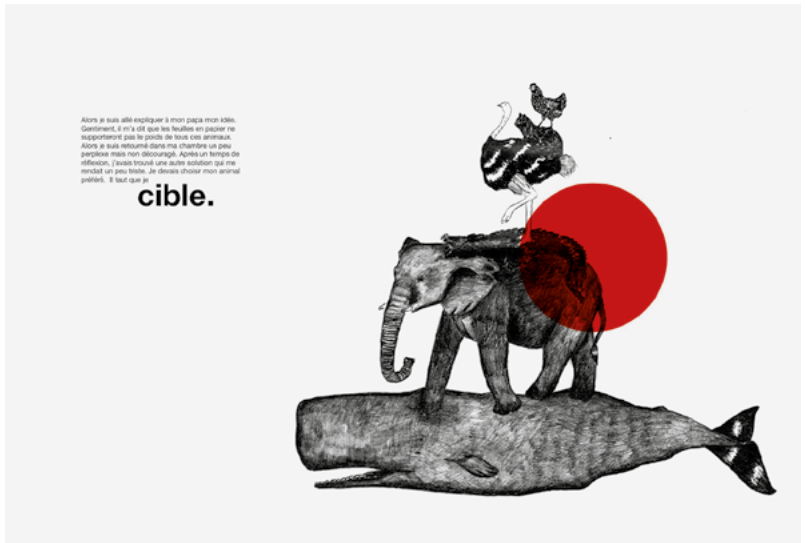
JE 1^{er} et VE 2 juillet

→ par e-mail

Rentrée scolaire

LU 30 août





Jérémie Arpa
Cyprien Droz
Diana Ganchinho
Gabrielle Garcia
Talie Humeau
Anna Konisheva
Ivana Monteiro Ferrera
Luca Monteiro Marques
Jeanne Nidegger
Luca Nuvalone
Ariel Ruta
Inès Schupp
Clara Uslu