

# Zeitgenössischer Tanz

EFZ  
BÜHNENTÄNZER / BÜHNENTÄNZERIN  
Fachrichtung zeitgenössischer Tanz mit EFZ-Abschluss  
[4 JAHRE]

## AUFGNAHMEBEDINGUNGEN

- Vorherige Tanzerfahrung erforderlich
- Bestehen der Aufnahmeprüfung

CFP Arts Genève  
Centre  
de formation  
professionnelle  
arts  
2025-2026

cfp arts  
genève

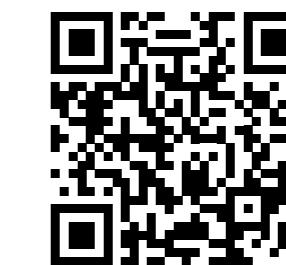
↓  
FACHKLASSENLEITERIN [DANS]  
Caroline Lam  
Zeitgenössischer Tanz  
caroline.lam@edu.ge.ch  
@cfparts\_ge\_danse\_contemporaine

# Zulassung 2026-27

# Zeitgenössischer Tanz

PROVISORISCHE ANMELDUNG	WETTBEWERB PHASE 1 (zu Hause)
[MO 19.01] → [FR 27.02] Anmeldung obligatorisch über e-démarches: <a href="http://www.ge.ch/c/es2">www.ge.ch/c/es2</a>	AB [MO 19.01] Anweisungen zum Herunterladen: <a href="http://cfparts.ch/concours-cfc">cfparts.ch/concours-cfc</a>
	
[ANFANGS MAI] Aufnahmeergebnisse werden per Briefpost zugestellt	[SA 14.03] Audition gemäss Anweisungen (Phase 1)
[ENDE JUNI] Offizielle Bestätigung per E-mail	WETTBEWERB PHASE 2 (in der Berufsschule)
	[MI 18.03] Einladung der in der Phase 1 ausgewählten Bewerber:innen

©2025 CFP Arts Genève – Pauls Kupcis et Eliouan Meynet (GR)



[cfparts.ch/danse-contemporaine](http://cfparts.ch/danse-contemporaine)

# Zeitgenössischer Tanz

EFZ  
BÜHNENTÄNZER / BÜHNENTÄNZERIN  
Fachrichtung zeitgenössischer Tanz mit EFZ-Abschluss  
[4 JAHRE]



Der zeitgenössische Tanz erforscht das Gleichgewicht des Körpers unter dem Einfluss der Schwerkraft in einem ständigen Wechselspiel zwischen Kraft und Leichtigkeit. Die Suche nach der Wahrheit des Augenblicks und die Darstellung einer reinen Form der Emotion sind kennzeichnend für diese Disziplin, die seit einem Jahrhundert ein Repertoire von unglaublicher Vielfalt bereichert. Der Körper ist das Hauptinstrument dieser Partituren, die unendliche Kombinationsmöglichkeiten bieten.

Daher ist die Ausübung einer körperlichen und kreativen Disziplin Voraussetzung für die Zulassung zu dieser Ausbildung. Dabei kann es sich um Tanz, Theater oder Zirkuskunst handeln.

Vier Jahre lang entdecken die Schüler:innen unter Anleitung von Spezialisten für Tanz, Musik

und Inszenierung ein Panorama der Tanzästhetik. Sie lernen die choreografische Komposition in der Gruppe oder solo sowie das Repertoire und die Improvisation kennen. Zudem arbeiten sie in punktuellen Workshops mit Choreografen der aktuellen Szene zusammen und treten bei verschiedenen Veranstaltungen auf.

Neugier, Kreativität, Ausdauer und Aufgeschlossenheit sind unverzichtbare Werte für diese Ausbildung, die die Schüler:innen bis zur Erstellung ihres digitalen Portfolios begleitet.

Nach Abschluss der EFZ-Ausbildung haben die Schüler:innen die Möglichkeit, ein Studium an einer Fachhochschule (FH) in der Schweiz oder im Ausland aufzunehmen oder sich bei professionellen Kompanien vorzustellen.



PROFESSIONELLE WORKSHOPS UND KURSE  
Zeitgenössischer Tanz, Improvisation, Choreographie - Forschung und Komposition,  
Hip-Hop, Repertoire, Theatralischer Ausdruck, Pilates, Yoga, Akrobatik,  
Musik und Musikgeschichte, Choreographie-Kultur, Tanzgeschichte und -Theorie,  
Berufsenglisch, Berufskenntnisse, Angewandte Anatomie, Informatik

ALLGEMEINBILDENDER UNTERRICHT  
Sprache und Kommunikation,  
Gesellschaft

KOMPETENZEN  
Ausgezeichnete körperliche Verfassung,  
Leidenschaft für den Tanz, Freude am  
Aufreten, Willenskraft, Anpassungsfähigkeit,  
Über sich selbst Hinauswachsen, Neugier



[cfparts.ch/danse-contemporaine](http://cfparts.ch/danse-contemporaine)

CFP Arts [2025-2026]