

Un intérêt pour un métier polyvalent et créatif?
Envie d'intégrer un apprentissage
en école à plein temps?
Le graphisme est la formation idéale.

cfparts.ch/graphisme

Portes ouvertes samedi 22 janvier 2022

cfparts.ch/portes-ouvertes



Marisol Varela Piersimone
Maîtresse
adjointe à la direction
maria-soledad.
varela-piersimone@
edu.ge.ch

CFP Arts
Centre de formation
professionnelle arts
Rue Necker 2
1201 Genève
Case postale 1411
1211 Genève 1
+ 41 22 388 50 00
secretariat.cfp@
etat.ge.ch
Lundi – vendredi
7h45 – 12h30
et 13h15 – 15h30

cfparts.ch

© 2021 CFP Arts Genève
Visuels : Valentin Leuenberger
et Obed Mateus (PA CV)
Graphisme : Korab Ilazi (PA CV)

Graphisme

cfp arts
genève



Graphisme

Curiosité,
intérêt pour les arts
graphiques,
esprit d'analyse
et de synthèse,
créativité,
bonne maîtrise
du stress.

Connaissances
professionnelles
graphisme,
graphisme dynamique,
typographie et
dessin de lettre,
couleur,
dessin et illustration,
photographie,
packaging,
sérigraphie,
volume,
histoire de l'art
et de l'écriture,
histoire
de la typographie,
histoire du graphisme
et du design,
sémiologie
et communication,
marketing,
expression orale,
infographie,
nouveaux médias,
vidéo,
gestion de projets.

Culture générale
connaissances
artistiques-
histoire de l'art,
langue &
communication,
société,
sport.

Durée de formation
4 ans à plein temps

Titre délivré
Graphiste CFC

Lien filière
cfparts.ch/graphisme

1 stage d'une durée
minimale de 4 mois
en 3^e année dans
un atelier de graphisme,
une agence de commu-
nication ou de publicité.

Études supérieures
De nombreuses écoles
en Suisse, en Europe
et dans le monde per-
mettent de poursuivre
des études supérieures.

Bachelor
→ HEAD – Genève
Communication
visuelle
Illustration

Diplôme ES
→ ESB DI, Genève
Communication
visuelle,
spécialisation
Bande dessinée
et illustration
→ CEPV, Vevey
Communication
visuelle,
spécialisation
Photographie

En Ardèche, au plus profond de la Grotte Chauvet, à peine éclairée par une torche, un Humain a, il y a 36'000 ans, inscrit un signe. Quelques points rouges composés sur la roche de la paume de la main. Une œuvre graphique ajoutée aux œuvres picturales réalisées au même moment en d'autres endroits. Depuis, le graphisme a été bouleversé en bien des aspects mais l'idée première de ce qui le compose survit : faire du dessin une communication visuelle et le faire en présence d'un habitat, c'est-à-dire : d'une relation à l'autre. Le graphisme moderne consiste à interpeller, interroger, et dire par la mise en image de mots et de formes. Le graphiste marque aujourd'hui notre environnement quotidien au travers d'une présence visuelle omniprésente, urbaine aussi bien que virtuelle, qui est toujours à réinterroger et réinventer avec intelligence et élégance. Par l'acquisition d'outils techniques et créatifs, mais également en abordant tout le champ de l'histoire de l'art et en s'associant à l'architecture, la photographie et le design, la formation permet à l'élève de développer un travail personnel référencé et abouti. Tout le processus de travail – recherche, conception, analyse, planification, réalisation et suivi de production – est enseigné sous forme de mandats fictifs ou réels de type corporate design, médias imprimés ou électroniques, packaging, signalétique, etc. Ces dernières années, les bureaux de graphisme se sont démultipliés. Face à cela, le graphiste de demain devra faire preuve d'un professionnalisme toujours plus exigeant, et d'un esprit toujours ouvert à la nouveauté et à la différence.

Admission 2022 – 23

Conditions
→ avoir terminé
la scolarité obligatoire
→ réussir le concours
d'entrée

Inscriptions provisoires
du VE 4 février
au LU 14 mars
→ en ligne via e-démarches
www.ge.ch/c/es2

Phase 1
concours à domicile
dès LU 24 janvier
→ consignes en ligne
sur cfparts.ch
MA 15 mars
→ rendu selon instructions

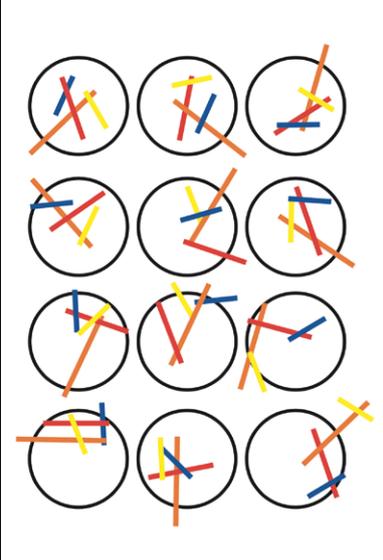
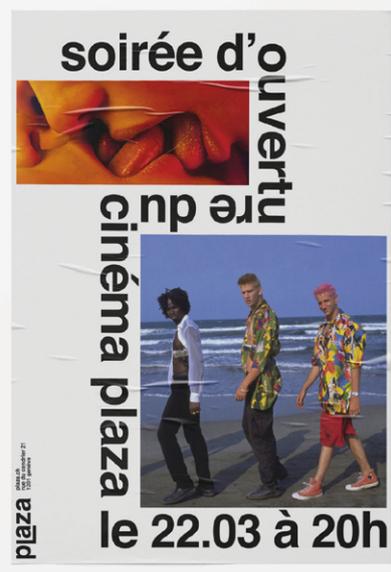
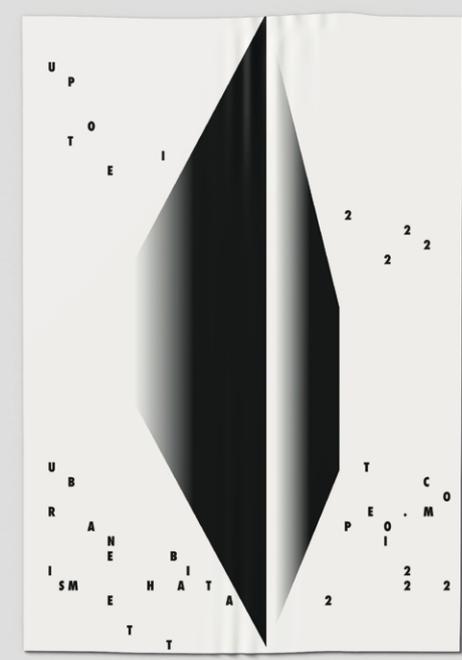
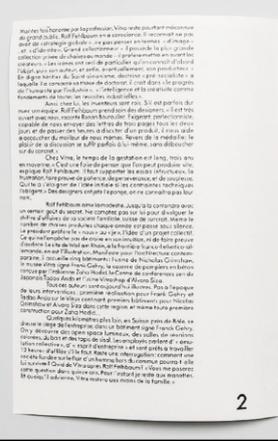
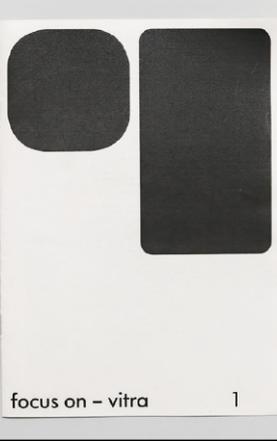
Phase 2
concours à l'école
ME 30 mars
→ sur convocation
Concerne uniquement
les candidatures sélectionnées
au terme de la phase 1.

Résultat du concours
début mai
→ par courrier postal

Confirmation officielle
fin juin
→ par e-mail

N.B. En fonction de l'évolution
de la situation sanitaire, le cfp arts
se réserve le droit de modifier
l'ensemble de l'organisation du
concours d'admission.

Rentrée scolaire
LU 22 août



Matteo Alvarez
 Nayla Giannakopoulos
 Loïs Grimm
 Aïda Orlandi
 Léane Rouge
 Dorian Rupp
 Laura Senly

© CFP Arts → 12.2021

