

Un intérêt pour un métier manuel et créatif ? Envie d'intégrer un apprentissage en école à plein temps ?

**Portes ouvertes**  
Samedi 21 janvier 2023



**Ines Scolari**  
Doyenne  
ines.scolari@edu.ge.ch  
cfparts.ch/  
creation-de-vetements



**Centre de formation professionnelle arts**  
Rue Necker 2  
1201 Genève

**Secrétariat central/réception**  
7h45 - 12h30 / 13h15 - 15h30  
secretariat.cfp@etat.ge.ch  
+41 22 388 50 00



cfparts.ch



© 2022 CFP Arts Genève – Loan Bontron, Antoine Lecomte, Ewan Messo et Matteo Micalizzi (PA CV)

Qu'est-ce qu'imager, dessiner, réaliser un vêtement ? Durant des siècles, les créatrices de vêtements ont essentiellement tenté de recenser et marquer les différences de population (de genre, de place sociale, de métier, de silhouette, etc.).

Aujourd'hui les enjeux esthétiques et sociologiques de la mode ont profondément évolué, et avec eux les processus de recherche et de création, avec pour difficulté majeure celle de devoir unir écologie, production et inventivité. Toute parure – au sens de : se couvrir avec soin – s'insère ainsi dans un système codé et référencé. Afin de l'aborder au mieux, il est indispensable d'en connaître les origines autant que les étapes de réalisation et leurs enjeux.

Maîtriser les techniques de couture, des patrons, des moulagés ; comprendre les matériaux, leurs propriétés, leurs qualités, leurs conditionnements et leurs circuits ; acquérir le dessin ; apprendre à travailler sur mannequin ; pratiquer l'essayage ; entrer dans le monde des couleurs ; cheminer entre esthétique et réalité : chacune des étapes de ce cursus permet de rejoindre l'univers de la création de vêtements, de la conception à la réalisation finale. Au cours de sa formation, l'élève est régulièrement confrontée aux exigences d'une clientèle car la mode se pense, se conçoit, se fabrique, se vend

et se communique selon les dernières techniques contemporaines et conformément aux évolutions des tendances.

À la fin de sa formation, l'élève saura saisir les besoins et envies d'une cliente, mais également conseiller, établir des devis, et élaborer le processus de création de la première esquisse à la réalisation. Elle sera ainsi autonome en sa capacité à répondre à son propre projet, ou à rejoindre des projets collectifs ou entrepreneuriaux.



**Connaissances professionnelles**

- apprentissage des techniques de couture
- patronnage
- recherche et création
- création et exécution de vêtements
- pratique de l'essayage
- formes et matières
- technologie des matériaux
- dessin de mode
- théorie des couleurs
- histoire de la mode

**Enseignement général**

- connaissances artistiques
- langue et communication
- société
- sport

**Durée de formation**  
3 ans à plein temps

**Titre délivré**  
Créateur-trice  
de vêtements CFC



**Études supérieures**  
De nombreuses écoles en Suisse, en Europe et dans le monde permettent de poursuivre des études supérieures.

→ Bachelor  
HEAD – Genève  
– Design mode  
HKB, Haute école des arts, Berne  
– Conservation, orientation textiles

→ Brevet fédéral  
USMM, École de mode pour l'artisanat et le design, Worb  
– Création de vêtements

→ Diplôme ES  
Écoles supérieures, Lugano ou Zurich  
– Technologie du textile

→ Attestation cantonale  
École de couture, Fribourg  
– Costumes de théâtre

**habileté manuelle,  
minutie,  
précision,  
bonne perception  
des volumes,  
sens des couleurs,  
créativité,  
autonomie**

**admission  
2023 → 24**

**Conditions**  
→ avoir terminé la scolarité obligatoire  
→ réussir le concours d'entrée

**Inscriptions provisoires**  
du JE 26 janvier au LU 6 mars  
→ en ligne via e-démarches  
www.ge.ch/c/es2

**Phase 1: concours à domicile**  
dès LU 23 janvier  
→ consignes en ligne sur  
cfparts.ch  
ME 8 mars  
→ rendu selon instructions

**Phase 2: concours à l'école**  
ME 29 mars  
→ sur convocation  
**N.B.:** Concerne uniquement les candidatures sélectionnées au terme de la phase 1.

**Résultat du concours**  
début mai  
→ par courrier postal

**Confirmation officielle**  
fin juin  
→ par e-mail

**Retournée scolaire**  
LU 21 août





Loane Chéné  
Francisca Da Silva Goncalves  
Valentina De Jesus Faustino  
Bodizaviya Gantulga  
Tess Lagier  
Elliot Martinez  
Anaëlle Montel  
Arburona Sylejmani  
Rebecca Vago  
Eléonore Vinzio