

# dessin en architecture d'intérieur

## bienvenue au cfp arts

Un intérêt pour un métier manuel et créatif ? Envie d'intégrer un apprentissage en école à plein temps ?

**Portes ouvertes**  
Samedi 21 janvier 2023



**Daniel Schilling**  
Doyen  
daniel.schilling@edu.ge.ch  
cfparts.ch/  
dessin-architecture-interieur



**Centre de formation  
professionnelle arts**  
Rue Necker 2  
1201 Genève

**Secrétariat central/réception**  
7h45 - 12h30 / 13h15 - 15h30  
secretariat.cfp@etat.ge.ch  
+41 22 388 50 00



cfparts.ch



© 2022 CFP Arts Genève – Loan Bontron, Antoine Lecomte, Ewan Mesa et Matteo Micalizzi (IPA CV)

À la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle se déploient des comportements domestiques nouveaux, et la façon dont chacune occupe une cuisine, un salon, la manière dont les déplacements façonnent autrement les espaces, chamboulent les perceptions. Naît alors une nouvelle discipline : l'architecture d'intérieur. À l'époque, la critique de cinéma Léon Moussinac déclare à son sujet que « l'art n'est atteint que dès l'instant où le meuble dépasse son rôle purement fonctionnel et pratique pour participer au rythme vivant, on pourrait dire à l'émotion, de l'ensemble ». Puisant dans les Arts décoratifs toute sa sève, l'architecture d'intérieur se mêle de ces processus qui consistent à analyser chaque détail fonctionnel afin de le relier à l'artisanat et à l'art et de faire de l'intérieur un puits d'imagination.

Associée au développement des projets conçus par les architectes d'intérieur, l'élève dessinatrice en architecture d'intérieur apprend durant sa formation à les accompagner de l'étape première à sa finalité. Elle est préparée à l'analyse des problèmes qu'elles soulèvent ; à esquisser les plans d'ensemble, à préparer les maquettes, les documents et plans techniques, historiques, graphiques et esthétiques ; à préparer des soumissions, à effectuer les relevés de dimensions sur les chantiers, à surveiller et coordonner l'exécution des travaux. Elle collabore pour cela étroitement

avec l'architecte, l'ingénieure et l'entrepreneuse, et sa créativité dépasse largement les limites constructives du bâti. À l'enseignement technique s'ajoute ainsi une forte culture architecturale traversant toute l'histoire de l'art.

La dessinatrice en architecture d'intérieur se doit aujourd'hui de maîtriser des logiciels offrant des possibilités créatives de plus en plus vastes, elle se doit également d'acquiescer des outils techniques et artistiques solides. L'avenir n'est plus seulement à celle qui saura réaliser une maquette, il est à celle qui, dans l'élaboration d'un plan, saura répondre au mieux à ce rêve que les êtres vivants ne cessent jamais de poursuivre : habiter au mieux leur propre espace.



### Connaissances professionnelles

- dessin d'architecture d'intérieur
- géométrie spatiale et dessin technique
- réalisation - maquette
- physique du bâtiment
- relevés et plans de fabrication
- visites de chantiers
- construction - conception
- culture de la construction et de l'architecture
- connaissance des matériaux
- couleur
- dessin d'observation
- bureautique
- domotique
- infographie

### Enseignement général

- connaissances artistiques
- langue et communication
- société
- sport

**Durée de formation**  
4 ans à plein temps

**Titre délivré**  
Dessinatrice CFC  
orientation architecture d'intérieur



### Études supérieures

De nombreuses écoles en Suisse, en Europe et dans le monde permettent de poursuivre des études supérieures.

- Bachelor HEAD – Genève
- Architecture d'intérieur

**aisance en communication et en société, intérêt pour l'histoire et l'architecture, goût pour la construction et l'agencement, créativité, spatialisation**

**admission 2023 → 24**

### Conditions

- avoir terminé la scolarité obligatoire
- réussir le concours d'entrée

### Inscriptions provisoires

- du JE 26 janvier au LU 6 mars
- en ligne via e-démarches [www.ge.ch/c/es2](http://www.ge.ch/c/es2)

### Phase 1: concours à domicile

- dès LU 23 janvier
- consignes en ligne sur [cfparts.ch](http://cfparts.ch)
- ME 8 mars
- rendu selon instructions

### Phase 2: concours à l'école

- ME 29 mars
- sur convocation
- N.B. :** Concerne uniquement les candidatures sélectionnées au terme de la phase 1.

### Résultat du concours

- début mai
- par courrier postal

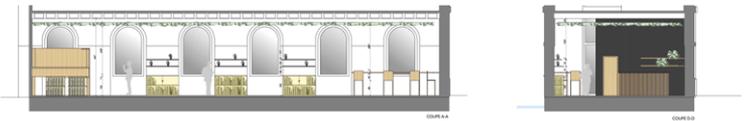
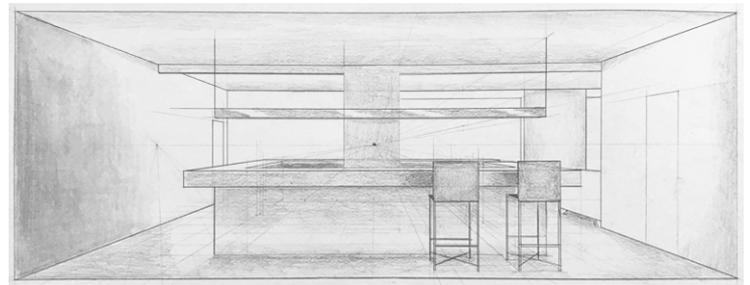
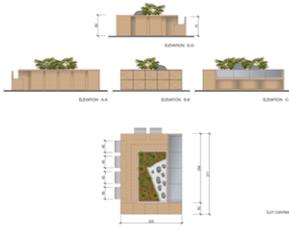
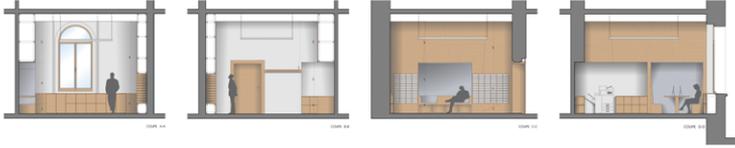
### Confirmation officielle

- fin juin
- par e-mail

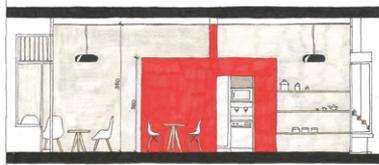
### Retournée scolaire

- LU 21 août





COUPE A-A



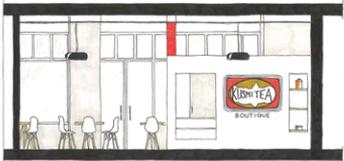
COUPE B-B



PLAN



COUPE D-D



COUPE C-C



COUPE D-D



- Ambre Canetti
- Hatit Chaiko
- Suad Hassen
- Toyine Humair
- Sébastien Martin
- Amélia Marquis
- Théophile Matton
- Anthony Meuriot
- Lilou Mievre
- Luciano Piunti
- Charlotte Roux